



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

д.п.н., доцент Айгерим Мынбаева

Казахский национальный университет им. аль-Фараби

г. Алматы, Казахстан

EDUCATIONAL TECHNOLOGIES OF STUDENT PERSONALITY INTELLECTUAL DEVELOPMENT

Dr. of Pedagogical Science A. Mynbayeva

Al-Farabi Kazakh National University

АННОТАЦИЯ: Использование научного подхода в образовании требует разработки новейших образовательных технологий в профессиональной подготовке будущих специалистов. В нашей стране разработана программа «Интеллектуальная нация - 2020» Президента Казахстана Н. Назарбаева. Она находится в русле современных тенденций построения инновационной экономики в Казахстане и странах мира.

Внедрение кредитной системы обучения в систему высшего образования страны актуализировало проблемы построения индивидуальной образовательной траектории студентов. В статье предложена технология диагностики интеллектуальных способностей студентов и построения индивидуальной траектории развития студентов в условиях трансформации в исследовательский университет.

Статья обобщает результаты первого года проведенного исследования по гранту Министерства образования и науки Республики Казахстан «Психолого-педагогическая диагностика интеллектуальных способностей студенческой молодежи исследовательского университета как фактор развития интеллектуального потенциала Казахстана».

Ключевые слова: педагогические технологии, психолого-педагогическая диагностика, интеллектуальные способности студента, развитие личности студента

ABSTRACT: Using a scientific approach in education requires the development of the newest educational technologies in the professional training of future specialists. In our country the program "Intelligent Nation - 2020" by Kazakhstan President Nursultan Nazarbayev is developed. It is in line with



modern trends of an innovative economy building in Kazakhstan and other countries of the world.

The introduction of credit system in higher education in the country has actualized the problems of students' individual learning paths building. In the article a technology for diagnosis of intellectual abilities of students and for construction of individual trajectories of students development in the context of transformation to a research university.

The article summarizes the results of the first year of study under the grant of the Ministry of Education and Science of Kazakhstan, "Psychological and pedagogical diagnosis of the intellectual abilities of students of a research university as a factor in the development of intellectual potential of Kazakhstan."

***Key words:** educational technologies, psychological and pedagogical diagnosis, intellectual abilities of the student, student's personal development.*

Введение

Современный этап развития общества характеризуется стремительными изменениями в высшем образовании и научно-инновационном развитии университетов. За 20-лет развития независимого Казахстана, оглядываясь назад и рефлексирюя прошедший опыт, можно выделить и отметить *богатство национальных традиций отечественного образования*, преимственность лучших ценностей, а также *обогащение мировыми ценностями образования* в условиях интеграции в мировое образовательное пространство.

Новые приоритеты развития образования и науки в Казахстане определены стратегическим направлением развития государства. Это вхождение Казахстана в число 50 наиболее конкурентоспособных стран мира и формирование конкурентоспособной нации. Социальная программа развития человеческого капитала Казахстана определяется проектом «Интеллектуальная нация», предложенным Президентом РК Н.А. Назарбаевым.

Такое направление отражается в образовательной сфере, задает вектор реформ высшего образования страны. За 20 лет независимости Казахстана фактически система высшего образования оказалась переформатированной. Мы перешли на три цикла высшего и послевузовского образования «бакалавриат – магистратура – докторантура PhD», внедрена кредитная система обучения.

Важной методологической составляющей кредитной системы обучения является индивидуализация образования, направленность на саморазвитие личности, овладение технологиями обучения в течение всей жизни.

Проектирование образовательной траектории студента выводит на свет и вопрос возможности проектирования траектории развития личности. Эта идея позволяет сформулировать **цель** нашего **исследования** – разработка



образовательных технологий личностного интеллектуального развития студента в исследовательском университете. Цель данной статьи – обобщение и знакомство с первыми результатами выполнения проекта.

Методология исследования.

Разработка образовательной технологии была начата с анализа современных методологических подходов, выявлении принципов разработки технологии.

Анализ проблематики показывает, что исследование затрагивает следующие направления данной проблематики:

- диагностика интеллектуальных способностей студентов;
- исследовательская и интеллектуальная деятельность будущего специалиста;
- проектирование педагогической технологии.

Проектирование образовательной технологии

В последнее десятилетие ушедшего века возросло количество публикаций по проблеме педагогических технологий. Педагогическая технология, реализованная в рамках образовательной системы, является образовательной технологией. В педагогической науке известно около 300 определений этого понятия. Основные подходы к этому понятию:

А) системный способ построения педагогического процесса в определенной последовательности действий, операций, процедур, обеспечивающих достижение диагностируемого и прогнозируемого результата (процессуальный подход);

Б) совокупность методов, приемов, средств обучения и воспитания (инструментальный);

В) компонент педагогического мастерства преподавателя, умение проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс как систему педагогических действий (личностный);

Г) целостный образовательный процесс в учебном учреждении: совокупность, целей, содержания, средств и методов обучения и воспитания (системный).

Образовательная технология нами проектируется как выполнение этапов деятельности в рамках самостоятельной работы студентов. Первый этап – психолого-педагогическая диагностика интеллектуальных способностей студента. Второй этап – выбор задания студентами на основе результатов диагностики, консультирование преподавателя в рамках самостоятельной работы студентов с преподавателем и рекомендации студентам. Третий этап – освоение исследовательских и творческих технологий обучения студентом для формирования профессиональной компетентности. Четвертый этап – презентация, оценка результатов работы и рефлексия развития личности студента.

Диагностика интеллектуальных способностей студентов

Психолого-педагогическая диагностика – специально организованный процесс познания, в котором происходит сбор информации о влиянии на



личность психологических, педагогических и социокультурных факторов. В педагогике и психологии накоплены большое количество тестов интеллектуальных и творческих способностей, начиная с теста IQ. Нами изучены мировые концепции и опыт психолого-педагогической диагностики в зарубежной литературе, концепции образовательных и психологических теорий интеллекта. В зарубежной литературе выделяют инструментально-аналитические, содержательно-аналитические подходы, теории индуктивного характера, теории дедуктивного характера, когнитивный подход (Вассерман Л.И. и др., 2007; Холодная М.А., 2002). Выделена теория множественных интеллектов Г. Гарднера (языковой, логико-математический, музыкальный, пространственный, телесно-кинестический, естественно-научный, интерперсональный, интраперсональный виды интеллектов), которая успешно применяется в зарубежных школах и Казахстане (Тихомирова В.Т., 2010); трехуровневая модель успешного интеллекта Р. Стернберга, структурно-информационная концепция Л. Веккера, когнитивно-ориентированные теории личности Дж.Келли и др.

Собраны в банк данных - батарея тестов: интеллектуальный тест Р. Кеттлера «Диагностика культурно-независимого интеллекта»; тест множественных интеллектов Г. Гарднера; тесты креативности и интеллекта - прогрессивные матрицы Равена (тест Равена); тест исследования интеллекта Р.Амтхауэра; шкалы измерения интеллекта Д.Векслера; тест креативности Торранса; тест С. Медника; тест «Креативность» Н.Вишняковой; тесты пространственных способностей; тест эмоционального интеллекта; известные тесты общего интеллекта тест IQ Айзенка, тест структуры интеллекта, культурно-свободный тест, тест Вандерлика и др.; ведется перевод тестов на казахский язык.

На первом этапе образовательной технологии для студентов мы предлагаем диагностику по тестам: *на общий интеллект*: 1. Прогрессивные матрицы Равена; 2.Тест Э.Ф. Вандерлика; *на изучение специальных способностей и компонентов интеллекта*: 1. Тест Множественного интеллекта на основе модели Говарда Гарднера; 2. Тест эмоционального интеллекта; 3. Тест «Креативность». Несколько тестов, например, тест Г.Гарднера, студенты проходят в электронной форме в лаборатории психолого-педагогической диагностики.

Далее студенту предлагается выбрать задание самостоятельной работы (СРС): подготовку мини-научного проекта; написание эссе; написание литературного произведения и др. Так осуществляется второй этап образовательной технологии. Студент заполняет карточку обоснования: выбора задания, где фиксируются результаты диагностики студента, мотивации студента на выполнение того или иного задания и непосредственно выбор задания. Это продукт второго этапа. Выбор задания проводится либо самостоятельно студентом, либо при консультировании преподавателем, или студентом – участником проекта НИР.



Технологии научной и творческой деятельности

Для реализации образовательной технологии следующим третьим этапом становится освоение студентами технологий научной и / или творческой деятельности.

В Казахстане накоплен большой опыт изучения формирования исследовательской культуры студентов и будущих учителей. З.А. Исаевой разработана структурно-содержательная модель профессионально-исследовательской культуры, Ш.Т. Таубаевой - концепция формирования исследовательской культуры учителя, В.В. Егоровым, А.А. Булатбаевой рассмотрены идеи формирования методологической культуры педагога-исследователя; В.Т. Тихомировой изучены навыки исследовательской деятельности учителя в системе повышения квалификации; Д.М. Джусубалиевой - формирование информационной культуры, К.Ж. Аганиной, Е.Г. Гаевской – формирования информационных умений, М.С. Малибековой - профессионально-информационной направленности подготовки будущего специалиста, Н. Анарбек - формирования исследовательских умений на основе выявления вариативности образования вузов и др.

В результате исследования, изучив деятельностный, процессуальный, культурологический, методологический подходы, мы пришли к определению *технологии научной деятельности* – как структурированных умений (исследовательских, информационных, когнитивных, творческих и других) по созданию, внедрению и распространению новых научных знаний. Мы выделяем следующие технологии научной деятельности: изучения научного текста, проектной деятельности, написания научных текстов (статьи, отчета и др.), подачи заявки на объект интеллектуальной собственности и др. (Мынбаева А.К., 2010). В рамках данной образовательной технологии студенты осваивают технологию проектной деятельности.

Особенными принципами исследовательского обучения по Barbara J. Klopfenstein и А.А. Булатбаевой являются:

- самоконцепция: предполагает веру в успешность процесса обучения и веру с потенциал студентов и их возможность саморазвития;
- опыт: обучаемые накапливают большой опыт жизни, который является богатой основой и ресурсом для нового изучения себя и других. Опыт должен быть оценен, поскольку это связано с персональной идентичностью;
- готовность учиться: обучаемые готовы учиться, и приспособлены к новым ролям, типам учебной работы;
- ориентация обучения: студенты предпочитают проблемное обучение, так как они могут оперативно обратиться к ранее известным ситуациям для увеличения своей компетентности;
- побуждение: взрослые руководствуются в большей степени внутренними мотивами (например, чувство собственного достоинства, удовлетворение от работы и качества жизни), чем внешними (Булатбаева А.А., 2010).



Преподавателю важно уделить внимание данным принципам, продумать условия организации педагогического процесса в соответствии с выполнением данных принципов. Студенты знакомятся с технологией проектной деятельности и технологией творческой деятельности.

Определим **технология проектной деятельности**, составления проекта в соответствии со структурой и логикой научно-педагогического исследования по В.В. Анисимову (Анисимов В.В. и др., 2006). Шаги технологии:

Первый шаг – определение проблемы исследования, описание актуальности и разработанности. Указывается актуальность, противоречие, проблема, объект, предмет и тема исследования; формулируется цель исследования. Здесь важная дидактическая и научная цель – овладение умением формулирования методологического аппарата исследования.

Второй – выбор методологии, исходной концепции, опорных теоретических положений. Акцентируется внимание на владении умений анализа и синтеза научной информации и знаний и др.

Третий – построение гипотезы, определение задач исследования. Акцент на владении умением формулирования гипотезы и задач исследования на основе соответствующих знаний.

Четвертый – выбор методов и проведение констатирующего эксперимента исследования. Важно знание и владение методами научных исследований, критериев отбора и умение осуществлять выбор методов исследования.

Пятый – организация и проведение преобразующего эксперимента. Умение планирования и организации, проведения эксперимента.

Шестой – анализ, интерпретация и оформление результатов. Знание и умения методов статистической обработки информации, аналитические умения, синтетические умения и др.

Седьмой – выработка практических рекомендаций и разработка прогнозов. Аналитические умения, синтетические умения и др.

Восьмой – саморефлексия. Студент задает и сам отвечает на вопросы. Достигнута ли цель исследования? Что удалось выполнить согласно плана, что не удалось? Какими были ошибки? Акцент делается на формирование рефлексивных умений.

Шестой шаг данной технологии перекликается с технологией написания научных текстов.

Шаги технологии написания творческого произведения.

1. Определение предварительной тематики для написания произведения, ключевой идеи или блока ключевых идей, творческого замысла, композиции, «сюжетной канвы», «художественных деталей», «узловых моментов»



сюжета. Умение прогнозировать художественные линии создаваемого текста, плана и др. Другие креативные, художественные, аналитические и метакогнитивные, информационные умения.

Ответ на вопрос: для чего пишется произведение? Какие основные мысли Вы хотите донести до читателя? К какому выводу, идеям необходимо подвести материал?

Здесь студент может быть ознакомлен с алгоритмом написания дидактических сказок:

а. Введение в сказочную страну, в которой живет одушевляемый символ. Рассказ о нраве, привычках, о жизни в этой стране.

б. Разрушение благополучия. В качестве разрушителя могут выступать злые сказочные персонажи (дракон, Кощей), стихийные бедствия (ураган, ливень), тяжелое эмоциональное состояние (скудно, тоскливо, отсутствие друзей).

с. Обращение к ребенку. Только человек с пылким сердцем и знаниями может все спасти. Поэтому, чтобы восстановить страну, нужно выполнить определенное задание.

2. Работа над первым вариантом текста: используется конструктивно-синтетический метод написания текста на основе плана. Размышление, обдумывание, направленность на решение проблемы. Владение данным методом, критическим, аналитическим и креативным мышлением.

3. Аналитический и критический анализ текста, художественное оформление текста. Использование критико-аналитического метода: идет уточнение, отделка частей и фраз, делаются дополнения, перестановка, убирается лишнее; определяется точность названия работы.

4. Завершение работы, авторское редактирование: работа над точностью и выразительностью изложения, шлифуется язык.

5. Саморефлексия студента. Удовлетворены ли Вы написанным произведением? Какова логика изложения? Что интересного для читателя представлено в статье? В чем практическая значимость произведения? Какие креативные умения и навыки были использованы?

Последним этапом образовательной технологии интеллектуального развития личности студента становится презентация работ, их оценка и рефлексия развития студента. Этот этап проходит дискуссионно, очень оживленно и интересно. Студенты представляют работы, им задаются вопросы. Проводится оценка студентами и преподавателем результатов. Разрешается продлять идеи друг друга, пытаться оценить научные работы с художественной точки зрения, а художественные с научной точки зрения. В результате студентам предлагается лучшие работы с дальнейшим развитием вынести на студенческую научную конференцию или на творческий конкурс



студенческих работ, которые проходят ежегодно. Подготовленные статьи студенты могут опубликовать в сборнике научных публикаций студентов, а художественные произведения в сборнике творческих работ.

Заключение

Образовательная технология интеллектуального развития личности студента разработана с учетом индивидуального и личностно-ориентированного подхода, нацелена на определение траектории развития каждого студента в процессе обучения, овладение исследовательской и творческой деятельностью, актуализацию саморефлексии деятельности студентов для формирования метакогнитивной компетенции. Кроме системности подхода, который перенимается и сворачивается в мышлении студента, важным становится овладение практической технологической деятельностью, которая может помочь студенту в профессии. В целом, педагог при использовании данной технологии выполняет и обучающую, и научную, и воспитывающую, профессионально-развивающую, и личностно-развивающую функции.

Литература

1. Vasserman, L.I., Vasserman, M.V. i dr. (2007). Potentshial intelektualnaya razvitya : testovaya metodika psikhogicheskoi diagnostiki. – SPb.: Rech, 2008. – 112 s.
2. Kholodnaya, M.A. (2002) Psikhologiya intelekta. Paradoksi isledovaiya. – SPb.: Piter, 2002. – 272 s.
3. Tihomirova, V.T. (2010). Diagnostika potrebnosti uchshikhsya i uchiteley v vizualizatshii informatshii– Almati, 2010. – 52 s.
4. Minbaeva, A.K. (2010). Istoriya, teoriya i tekhnologii nauchnoy deyatelnosti visshey shkoli: Monografia. – Almati, 2010. – 257 s.
5. Anisimov, V.V., Grohalskaya, O.G., Nikandrov, N.D. (2006). Obshtie osnovi pedagogiki. – M.: Prosvechtenie, 2006. – С. 420-439.
6. Bulbateva, A.A. (2008) O zarubezhnoy praktike organizatshii izsledovatel'skova obucheniya v vuze // Vestnik Akademii pedagogicheskikh nauk Kazakhstana. – 2008. - №2. - S.5-8.